

Ο ελληνικός 19^{ος} αιώνας: Κείμενα & Εικόνες

Δημιουργική – Απαλλακτική εργασία

Μάθημα: ΙΣΤΟΡΙΑ (Γ΄ Γυμνασίου)



Αφού βασιστείς στο τεύχος των 28 σελίδων που υπάρχει στο διπλανό QR ►
να διαλέξεις μία (1) από τις έξι (6) παρακάτω εργασίες:

1	Ποια είναι τα πέντε (5) πρόσωπα που θα ξεχώριζες στις ενότητες 17 έως 26; Να τεκμηριώσεις τις επιλογές σου (γράφοντας μία αιτία) για κάθε πρόσωπο.
2	Να μελετήσεις και να συγκρίνεις τους ζωγραφικούς πίνακες των παρακάτω σελίδων του βιβλίου σου: α) 57 με 61 και β) 56 με 60 Σε ποια γεγονότα αναφέρεται κάθε δυάδα; Τι κοινό έχουν; Ποιο είναι το δικό σου συμπέρασμα;
3	Να μελετήσεις ξεχωριστά τις πηγές των σελίδων 55 και 57. Σε ποιο θέμα αναφέρεται κάθε πηγή; Ποια είναι η δική σου γνώμη; Υπάρχει κάποια σχέση με τη σημερινή πραγματικότητα;
4	Να φτιάξεις ένα άρθρο για τον 19 ^ο αιώνα στην Ελλάδα. Το άρθρο σου πρέπει: α) να έχει έκταση περίπου 100 έως 200 λέξεις και β) να περιέχει τις παρακάτω λέξεις ή έννοιες: - Απόλυτη Μοναρχία, Συνταγματική Μοναρχία, Βασιλευόμενη Δημοκρατία - Μεγάλη Ιδέα, Πόλεμος του 1897, Εδαφική επέκταση 1832 – 1863 – 1881
5	Ποια ήταν τα προβλήματα που είχαν να αντιμετωπίσουν ο Καποδίστριας και ο Τρικούπης στις δύο εντελώς διαφορετικές περιόδους της παρουσίας τους στα ελληνικά πράγματα;
6	Μελέτησε το διαμορφωμένο άρθρο για τη βασίλισσα Αμαλία (που βρίσκεται μέσα στο τεύχος των 28 σελίδων). Να επιλέξεις κι εσύ ένα σημαντικό πρόσωπο της Ελλάδας του 19 ^{ου} αι, κατά προτίμηση αφανές. Να το αναζητήσεις στην ελλ. Βικιπαίδεια και να διαμορφώσεις 1-2 σελίδες με πληροφορίες.

Εναλλακτική άσκηση (διαφοροποιημένη - προφορική εργασία)

Εργασία για προφορική εξέταση: Ποιες εικόνες και γιατί υπάρχουν μέσα στο τεύχος των 28 σελίδων;

Δες, διάβασε, ψάξε, μάθε και έλα να μου τα πεις!

